

МБОУ «Полянская средняя общеобразовательная СОШ»

Рассмотрено на заседании МО учителей гуманитарного цикла Протокол № 1 от « <u>29</u> » августа 20 <u>20</u> г. Руководитель МО <u>Лосиц</u>	Согласовано на МС школы Протокол № 1 от « <u>29</u> » августа 20 <u>20</u> г. Руководитель МС И.А. Конантьева <u>Конанту</u>	Утверждаю Директор МБОУ «Полянская СОШ» <u>Ашмарина</u> О.А. Ашмарина Приказ № <u>001</u> от « <u>29</u> » августа 20 <u>20</u> г.
---	---	---

Контрольно-измерительные материалы  
промежуточной аттестации по предмету изобразительное искусство  
\_\_\_\_\_3 класс

Учитель: Мошкова М.Ю.

**Раздел 1. Паспорт контрольно-измерительных материалов для  
проведения промежуточной аттестации  
по изобразительному искусству в 3 классе**

№	Раздел	Содержание
1.	Назначение контрольно-измерительных материалов (далее – КИМ)	Цель – контроль усвоения предметных и (или) метапредметных результатов образования, установление их соответствия планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального/основного/среднего общего образования в 3 классе
2.	Документы, определяющие содержание КИМ	<p>Содержание КИМ определяют: (выбрать необходимое)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373;</li> <li>• Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2010 г. №1897;</li> <li>• Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. №1089;</li> <li>• Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ №22, утвержденная приказом №168-о от 30.08.2015;</li> <li>• Основная образовательная программа основного общего образования</li> <li>• Основная образовательная программа среднего общего образования</li> <li>• Адаптированная образовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью</li> <li>• Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),</li> </ul>
3.	Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ	<p>Объектами контроля выступают дидактические единицы знаний и требования к формированию универсальных учебных действий (умений), закрепленных в образовательном стандарте.</p> <p>Задания КИМ различаются по форме и уровню сложности, который определяется способом познавательной деятельности, необходимым для</p>

		<p>выполнения заданий.</p> <p>Задания повышенного и высокого уровня сложности, в отличии от базовых, предполагают более сложную комплексную по своему характеру познавательную деятельность.</p> <p>Задания по своему типу аналогичны заданиям ОГЭ и ЕГЭ. Это позволяет обеспечить преемственность промежуточной аттестации и ГИА.</p> <p>При разработке КИМ учитываются возрастные особенности обучающихся, уровень развития их познавательной активности, объем и характер предъявляемого им учебного содержания по предмету.</p> <p>Универсальные учебные действия проверяются при помощи заданий, использующих контекст учебного предмета, а также анализ разнообразных ситуаций практико-ориентированного характера.</p> <p>Для проведения контроля разработаны 2 варианта КИМ, построенные по единому плану.</p>																		
4.	<p>Характеристика структуры и содержания КИМ</p>	<p>КИМ состоит из 2 частей, включающих в себя 12 заданий. Часть 1 состоит из 7 заданий с кратким ответом или выбором ответа, часть 2 состоит из 5 заданий с выбором ответа</p> <p>К каждому заданию 2, 4,5,7-12 предлагается четыре варианта ответа, из которых только один правильный.</p> <p>В заданиях 1, 6 ответ формулируются самостоятельно и записываются обучающимися в развернутом виде.</p> <p>Распределение заданий по частям с учетом максимального первичного балла за выполнение каждого задания дается в виде таблицы:</p> <table border="1" data-bbox="619 1346 1517 1971"> <thead> <tr> <th data-bbox="619 1346 683 1906">№</th> <th data-bbox="683 1346 746 1906">Часть</th> <th data-bbox="746 1346 810 1906">№ задания</th> <th data-bbox="810 1346 895 1906">Тип задания (ВО, КО, РО)</th> <th data-bbox="895 1346 979 1906">Уровень сложности (Б, П, В)</th> <th data-bbox="979 1346 1187 1906">Проверяемые элементы содержания</th> <th data-bbox="1187 1346 1394 1906">Проверяемые умения и способы действия</th> <th data-bbox="1394 1346 1458 1906">Макбалл за выполнение задания</th> <th data-bbox="1458 1346 1517 1906">Примерное время выполнения задания</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="619 1906 683 1971">1.</td> <td data-bbox="683 1906 746 1971">1</td> <td data-bbox="746 1906 810 1971">1-7</td> <td data-bbox="810 1906 895 1971">ВО, КО</td> <td data-bbox="895 1906 979 1971">Б</td> <td data-bbox="979 1906 1187 1971">Понимать и объяснять</td> <td data-bbox="1187 1906 1394 1971">Изображать пейзаж по</td> <td data-bbox="1394 1906 1458 1971">7</td> <td data-bbox="1458 1906 1517 1971">15</td> </tr> </tbody> </table>	№	Часть	№ задания	Тип задания (ВО, КО, РО)	Уровень сложности (Б, П, В)	Проверяемые элементы содержания	Проверяемые умения и способы действия	Макбалл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания	1.	1	1-7	ВО, КО	Б	Понимать и объяснять	Изображать пейзаж по	7	15
№	Часть	№ задания	Тип задания (ВО, КО, РО)	Уровень сложности (Б, П, В)	Проверяемые элементы содержания	Проверяемые умения и способы действия	Макбалл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания												
1.	1	1-7	ВО, КО	Б	Понимать и объяснять	Изображать пейзаж по	7	15												

		2	8-12	ВО	П,В	роль художественного музея, учиться понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием. Иметь представление об изобразительных жанрах — пейзаже, портрете, натюрморте, фамилии известных художников. Понимать, что в натюрморте важную роль играет настроение, которое художник передаёт цветом.	представлению с ярко выраженным настроением. Создавать портрет по представлению, используя выразительные возможности цвета Развивать живописные и композиционные навыки создания выразительной формы посуды и её декорирования в лепке, а также навыками изображения посудных форм, объединённых общим образным решением	5	20																				
		<p>2</p> <p>Всего заданий 12, из них  По типу заданий: с ВО-10, с РО-2  По уровню сложности: Б-7, П-2, В-3  Максимальный первичный балл - 12  Время выполнения работы-35 минут</p>																											
5.	Распределение заданий КИМ по уровню сложности	<p>По уровню сложности задания распределяются по трем уровням:  Базовый уровень (Б) - 60% от общего объема работы  Повышенный (П) - 16% от общего объема работы  Высокий (В) - 24% от общего объема работы  Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Уровень сложности</th> <th>Количество заданий</th> <th>Мах первичный балл</th> <th>% мах первичного балла</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Базовый</td> <td>7</td> <td>7</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>Повышенный</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>Высокий</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>Итого</td> <td>12</td> <td>12</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>								Уровень сложности	Количество заданий	Мах первичный балл	% мах первичного балла	Базовый	7	7	60	Повышенный	2	2	16	Высокий	3	3	24	Итого	12	12	
Уровень сложности	Количество заданий	Мах первичный балл	% мах первичного балла																										
Базовый	7	7	60																										
Повышенный	2	2	16																										
Высокий	3	3	24																										
Итого	12	12																											
6.	Продолжительность контрольного среза	На выполнение работы отводится 35 минут																											
7.	Дополнительные материалы и оборудование	Дополнительные материалы и оборудование не используются																											

8.	Система оценивания	Правильно выполненная работа оценивается 12 баллами. Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным правильно, если верно записан номер ответа или правильный ответ. На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается общий балл, который переводится в отметку по пятибалльной шкале.
----	--------------------	---

## Раздел 2. Текст КИМ (варианты).

### Итоговая контрольная работа по изо

#### Вариант 1

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

#### 1. Из какого материала сделана эта посуда:



#### 2. Какой из предметов находится в чайном сервизе?

- А) чайник                      В) фужеры  
Б) кастрюля                  Г) сковорода

#### 3. Как называется картина, на которой изображается природа?

#### 4. Найдите соответствие:

- |                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1) Изображение человека          | <u>А)</u> Архитектура |
| 2) Изображение природы           | <u>Б)</u> Натюрморт   |
| 3) Проекты зданий                | <u>В)</u> Портрет     |
| 4) Изображение «неживой природы» | <u>Г)</u> Пейзаж      |
| 5) Украшение предметов           | <u>Д)</u> Скульптура  |

#### 5. Что такое цветовой круг.

- А) расположение цветов по порядку  
Б) размещение кисточек.  
В) смешение красок.

#### 6. Изображение лица человека это – \_\_\_\_\_

#### 7. Музеи изобразительного искусства:

- А) Эрмитаж                  В) Третьяковская галерея                  Д) Кинотеатр  
Б) Цирк                      Г) Лувр    Е) Русский музей

#### 8. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?

- А) аппликация              Б) мозаика  
В) гравюра                  Г) репродукция

#### 9. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- А) Хохломская            В) Гжель  
Б) Городецкая            Г) Дымковская

**10. При смешивании красной и синей красок получается:**

- А) красный            В) желтый  
Б) фиолетовый            Г) зеленый

**11. Картины, изображающие, различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.**

- А) пейзаж            Б) портрет  
В) этюд            Г) натюрморт

**12. Из чего можно сделать игрушку?**

- А) вата, солома, глобус  
Б) картон, принтер, мех  
В) тряпка, вата, солома

### Итоговая контрольная работа по изо

#### Вариант 2

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

**1. Из какого материала сделана эта посуда:**



**2. Какой из предметов не находится в чайном сервизе?**

- А) чайник            В) блюда  
Б) сахарница            Г) сковорода

**3. Как называется картина, на которой изображаются фрукты?**

**4.**

- 1) Изображение человека  
2) Изображение природы  
3) Проекты зданий  
4) Изображение «неживой природы»  
5) Украшение предметов

**Найдите соответствие:**

- А Портрет  
Б Архитектура  
В Скульптура  
Г Пейзаж  
Д Натюрморт

**5. Что такое цветовой круг.**

- А) расположение цветов по порядку  
Б) размещение кисточек.  
В) смешение красок.

**6. Изображение лица человека это – \_\_\_\_\_**

**7. Музеи изобразительного искусства:**

- А) Эрмитаж            В) Третьяковская галерея            Д) Кинотеатр

Б) Цирк                      Г) Лувр                                      Е) Русский музей

**8. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?**

А) живопись                      В) мозаика  
Б) витраж                      Г) скульптура

**9. В какой росписи не используется белая и синяя краски?**

А) Хохломская                      Б) Городецкая  
Г) Дымковская                      В) Гжель

**10. При смешивании красной и желтой красок получается:**

А) красный                                      Б) зеленый

В) оранжевый                                      Г) желтый

**11. Картины, изображающие, различные предметы обихода, еда, фрукты, цветы.**

А) пейзаж                      Б) портрет  
В) этюд                      Г) натюрморт

**12. Из чего нельзя сделать игрушку?**

А) вата, солома, глобус

Б) картон, пух, мех

В) тряпка, вата, солома

### **Раздел 3. Ключи к тексту КИМ.**

<b>№ задания</b>	<b>Вариант 1</b>	<b>Вариант 2</b>
1.	Дерево, стекло	Железо, пластмасса
2.	А	Г
3.	Пейзаж	Натюрморт
4.	1-В; 2-Г; 3-А; 4-Б; 5- Д;	1-А; 2-Г; 3-Б; 4-Е; 5-В;
5.	А	А
6.	Портрет	Портрет
7.	А; В; Е;	А; В; Е;
8.	Б	Б
9.	В	А; Г; Б
10.	Б	В
11.	Г	Г
12.	В	А

**Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале:**

**«5» - 100 -91% ( 12-11 баллов)**

**«4» - 83-66% ( 10-8 баллов)**

**«3» - 58-41% ( 7-5 баллов)**

**«2» - менее 38% ( менее 5 баллов)**